**Michelangelo Pistoletto**

**per i 450 anni di Papa Gregorio XIII**

***Al via le attività della Fondazione Palazzo Boncompagni***

***per i 450 anni di Papa Gregorio XIII:***

***una conversazione con Michelangelo Pistoletto***

***e le prime visite guidate al Palazzo***

****

Al via le iniziative che la **Fondazione Palazzo Boncompagni** organizza in occasione del **450° anniversario della salita al soglio pontificio di Gregorio XIII**.

Il primo evento in programma è una **conversazione con Michelangelo Pistoletto sul tema "arte fra religione e scienza"**, introdotta da **Silvia Evangelisti**, il **21 giugno** alle **ore 19.00.**

Nella mostra "Michelangelo Pistoletto - Gregorio XIII, dal Rinascimento alla Rinascita", tenutasi nel 2021 a Palazzo Boncompagni, si è stabilita una **relazione fra quella che fu la visione umana, sociale e scientifica del Pontefice e l'attitudine di Michelangelo Pistoletto riguardo agli stessi ambiti in questo nostro tempo**.

*“Nella mostra, tale attitudine era riassunta nell'opera Terzo Paradiso –* spiega lo stesso artista –. *Il primo paradiso, quello naturale, e il secondo paradiso, quello artificiale creato dagli esseri umani, sono oggi entrati in collisione. Nel triplo cerchio dell'opera essi sono rappresentati dai due cerchi esterni*. *Un nuovo impegno ci attende: quello di far nascere nel cerchio centrale un terzo paradiso, che consiste nella connessione armonica fra il mondo naturale e il mondo artificiale. Il Terzo Paradiso indica il cammino verso una nuova umanità”.*

In riferimento ai tre cerchi, Pistoletto mette l'Arte al centro, per una **proficua connessione fra la religione e la scienza che porti alla rigenerazione della società.**

L’evento è **aperto al pubblico gratuitamente** ma con **obbligo di prenotazione** dalla pagina dedicata del sito della Fondazione Palazzo Boncompagni [www.palazzoboncompagni.it](http://www.palazzoboncompagni.it).

Nella stessa settimana, il **18 giugno**, aprono anche le prenotazioni per le **visite guidate al Palazzo**.

Terminati i lavori di restauro del piano terra, le bellissime sale affrescate e l’architettura imponente di Palazzo Boncompagni saranno aperte al pubblico **tutti i fine settimana**, a partire dal prossimo 25 giugno, con visite guidate **prenotabili online** ([www.palazzoboncompagni.it](http://www.palazzoboncompagni.it)).

Fino ad oggi, infatti, l’antica dimora veniva aperta solo in occasioni speciali, in concomitanza di mostre o eventi, mentre da ora tutti i sabati e domeniche sarà possibile ammirare la **scala elicoidale del Vignola**, la **loggia con il suo colonnato intarsiato**, la corte e il suo prezioso **albero di magnolia** e, naturalmente, la **sala del Papa** con i suoi affreschi, da pochissimo riportata agli antichi splendori con il ripristino degli stucchi cinquecenteschi delle pareti per molti anni nascosti sotto uno spesso intonaco (**sabato** alle **16.00**, alle **17.00** e alle **18.00** e la **domenica** alle **10.00**, alle **11.00** ealle **12.00**, ingresso al palazzo 10€ comprensivo di visita guidata di circa 45 minuti).

*“Potere aprire alla città il palazzo che la nostra famiglia possiede e cura dalla fine del 1800 è una grande soddisfazione –* spiega Paola Pizzighini Benelli, presidente della Fondazione Palazzo Boncompagni *– da molti anni ci dedichiamo alla conservazione, al restauro e allo studio di questo tesoro del rinascimento bolognese e ora, che abbiamo concluso una prima fase di lavori, siamo molto felici di poter mostrare ai bolognesi e ai turisti l’esito di questo impegno. Chi vorrà venire a visitare il Palazzo troverà ad accoglierlo le nostre preparatissime guide pronte a raccontare la storia dell’edificio e del Papa che lo abitò”.*

**Informazioni per la stampa**

ComunicaMente | stampa@comunicamente.it

Chiara Pilati | 335.8048155